

『一間茶屋』，文化的延伸



讓心安靜的～『古意空間』：



經營有機茶園數十年的老闆～陳洺浚，在華山文創園區內和音樂創作才子方文山合作經營「一間茶屋」。

位於華山文創園區內的「一間茶屋」，是位於園區後方的唯一小而獨立的空間，在這獨立空間的周遭，是被綠色植物圍繞著，走進茶屋內，映入眼簾的是～帶著中國風的古意空間，而冷泡茶早已備妥在門前的冰箱內，恭候有緣人解渴、消暑。

另外，一邊陳設著方文山私人收藏的古早文物、老舊照片與早期周杰倫的專輯卡帶，以及個人設計的菊花帽、歌詞明信片等文創商品。讓來此一坐的有緣人，馬上被那寧靜、古意的氛圍所感染，一顆煩燥的心自然沉靜下來。

方文山的～「有機茶理念」：

引述他和記者汪文豪的訪談，他說到：茶不單是一種飲料，更是文化上的延伸。我對東方文化有一種憧憬，茶就是最好的代表。有機茶更是台灣精緻農業的代表！但為何會選上陳洺浚的有機茶園呢？

是欣佩～為了維護茶園的生態環境，打造昆蟲與雜草的樂土，情願忍受收成減少與鄰居帶有嘲諷的異樣眼光，用堅持與深情，去用心地對待自己的作物、土地與環境。這樣的執著就是讓方文山和陳洺浚有了一起合作經營「一間茶屋」的因緣。



屋內設有～「有機專櫃」：



這是一間直接和消費者對話的茶屋，從客人手中的一杯冷泡茶開始，客人欣賞著茶葉緩緩地在水中舒展，隨搖晃的杯水舞動，飲下一口，茶香與回甘卻在鼻腔與味蕾上久久不散，人們身體自然就會知道不一樣。

現場除了茶品及簡易餐點外，還有有機專櫃及提供「認識有機農產品學習小手冊」讓民眾帶回家，以做為日後購買有機商品的參考用書。當然也提供各種有機農業相關知識的解答。

因此走一趟「一間茶屋」，不但能滿足你在味覺、嗅覺及視覺的享受，並且在有機農業相關知識上亦能得到豐收。